

КОМИТЕТ ПО ОХРАНЕ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ ВОЛОГОДСКОЙ ОБЛАСТИ
Автономное учреждение культуры Вологодской области «Вологдареставрация»

Кукушкин И. П.

ВОЛОГОДСКАЯ КРЕПОСТЬ второй половины XVI – XVII века

ГРÁДЪ ВОЛОГДА



Вологда
Древности
Севера

2016

УДК 94(470.12).042/048
ББК 63.3(2Рос-4Вол)45
К89

В оформлении обложки использован фрагмент парсуны «Расправа воеводы Мещеринова с участниками Соловецкого восстания», начало XIX в. Экспозиция ГИМ. Прорисовка Н. И. Калининой.

Рисунок «Град Вологда XVII в.» на странице 2 опубликован: Башинин Н. В., Жуков А. Е. Приходо-расходная книга Вологодского архиерейского дома 1612/13 г. // Русь, Россия: Средневековье и Новое время. Вып. 4: Четвертые чтения памяти академика РАН Л. В. Милова: материалы к Международной научной конференции. Москва, 26 октября – 1 ноября 2015 г. М., 2015. С. 255.

Кукушкин, И. П.
К89

Вологодская крепость второй половины XVI–XVII века / И. П. Кукушкин, Ком. по охране объектов культур. наследия Вологод. обл., Автоном. учреждение культуры Вологод. обл. «Вологдареставрация». – Вологда : Древности Севера, 2016. – 16 с. : ил.

ISBN 978-5-93061-108-3

Брошюра посвящена уникальному историко-археологическому памятнику Вологодчины – Вологодской крепости, заложенной Иваном Грозным. Крепость давно утрачена, но по материалам летописей, архивных документов, старых планов и остаткам укреплений, сохранившимся в культурном слое Вологды, автор знакомит нас с этим малоизвестным памятником и предлагает вниманию его графическую реконструкцию.

Издание рассчитано на широкий круг читателей, интересующихся историей города Вологды и оборонительным зодчеством.

УДК 94(470.12).042/048
ББК 63.3(2Рос-4Вол)45

ISBN 978-5-93061-108-3

© Кукушкин И. П., 2016
© Оформление. ООО НИЦ «Древности Севера», 2016

Вологодская крепость второй половины XVI–XVII века – один из наиболее загадочных и малоизвестных историко-археологических памятников Вологодчины. Для большинства вологжан крепость скорее легенда, чем исторический факт. Это связано с тем, что последние наземные элементы крепости были утеряны два века назад, а публикаций о памятнике немного. Но информацию о крепости сберегли летописи, архивные документы, старые карты; остатки укреплений сохранил культурный слой Вологды.

Основатель крепости – царь Иван Грозный. В 1565 году для управления государством им был введен институт опричнины. Страна была разделена на две территории – государеву опричнину и земщину под властью Боярской думы. Вологда стала одним из крупнейших центров опричной части страны. В городе начинается грандиозное строительство, впервые возводятся каменные укрепления, храмы, гражданские постройки. В градостроительном проекте реализовывались замыслы Ивана Грозного по возведению нового столичного города, укрепленного на основе лучших достижений военного зодчества и по образу библейского Небесного Града. Архитектурным образцом для строительства крепости был избран Московский Кремль, но по своим параметрам (площадь, размеры башен, толщина стен) строящаяся вологодская крепость намного превосходила укрепления «земской» Москвы. Иван Грозный лично контролировал ход строительства. В 1567 году он с семьей «поехаша в объезд

на Вологду досмотрити градсково основание на Вологде и всякого своего царского на Вологде строения». Во время очередного визита, недовольный ходом работ, он, нарушая все церковные каноны, повелевает в праздник Пасхи всем вологжанам выйти на строительство крепости, «чтобы носили сваи дубовые в ров, что готовлены под городовую стену».

Не пощадил царь за инженерные просчеты и руководителя работ прославленного мастера городского дела Размысла Петрова. Он был казнен, потому что крепостная стена дала трещину. Очевидно, казненного архитектора сменил англичанин Хэмфри Локк, который вел строительство до 1572 года. Иностранный посол Томас Рандольф, проезжая Вологду, не без восхищения писал: «В этом городе царь построил крепость, обнесенную красивыми, высокими каменными и кирпичными стенами». Монументальные проездные башни крепости были фактически неприступны, из крепости были устроены «четыре тайника водяных». Возведенный



*Царь и великий князь
Иван Васильевич.
Немецкая гравюра XVI века*



Рисунок града Вологды XVII века.

Научно-исследовательский отдел рукописей Российской государственной библиотеки.

Ф. 711 (Собрание А. П. Гранкова). Оп. 1. Ед. хр. 178. Прорисовка Н. И. Калининой

внутри крепости величественный Успенский (Софийский) собор имел в качестве образца одноименный главный храм Московского Кремля. Выстроенные рядом с ним каменные палаты использовались для хранения государевой казны и как арсенал. Их упоминает немец-опричник Генрих Штаден: «Здесь, в этом городе, выстроен каменный дворец, в нем находятся серебряные и золотые деньги, драгоценности и соболя. Поскольку здесь склад соболей, идущих из земли самоедов и Сибири. Здесь лежат также около 300 стволов пушек, отлитых недавно в Москве». По легендарным сведениям, здесь хранилась и знаменитая библиотека Ивана Грозного.

После разорения в 1571 году ханом Девлет Гиреем Москвы и отмены в 1572 году опричнины реализация проекта по созданию грандиозных укреплений в Вологде была приостановлена. Но к этому времени из камня была сооружена часть юго-восточной и северо-западной сторон крепо-

сти. Видимо, первоначальный замысел по возведению в Вологде полностью каменной крепости был откорректирован, и укрепления в дальнейшем достраивались в дереве. По периметру крепостных стен были сооружены обводненные рвы. Одним из таких рвов является протекающая через современный центр города река Золотуха.

Выстроенные при Иване Грозном каменные основания башен и стен послужили основой для дальнейших перестроек крепости.

Сведения о капитальной реконструкции крепости относятся к эпохе Смуты – началу XVII века. В 1608–1609 годах вологжанами были сооружены новые деревянные части крепости, на берегу реки Вологды перед городской стеной устроен дополнительный ров. Но в сентябре 1612 года из-за беспечности воевод и охраны Вологда была разорена; сгорела и часть крепостных укреплений. Как писал архиепископ Вологодский Сильвестр: «пропили город Вологду воеводы». После изгнания захватчиков крепость

была восстановлена. Укрепления охватили территорию в границах современных улиц Мира, Октябрьская, Ленинградская и реки Вологды. На одиннадцати каменных башнях и стенах были устроены деревянные надстройки. Остальные части крепости были полностью деревянные. Скорее всего, деревянные башни имели простую квадратную планировку, поставлены они были очень неравномерно. Между деревянными башнями был сооружен острог – частокол из вертикально поставленных бревен. Во рвах крепости были устроены надолбы – расположенные на небольшом расстоянии друг от друга заостренные колья, мешающие продвижению противника.

Справившись со Смутой начала века, царь Михаил Федорович Романов проводит военную реформу, включающую модернизацию крепостей. В 1630–1631 годах под руководством князя Ивана Федоровича Шеховского осуществляется новая реконструкция крепости в Вологде. Сначала было выполнено описание существующих укреплений. Опись констатировала, что тарасы и деревянные постройки на каменных башнях пришли в ветхость, острог и надолбы «развалилися», рвы заплыли, «четыре тайника водяных ... все згнили и зарушилися», в Пятницкой проходной башне размещались лавки, в одной из глухих башен – кабак. Крепость явно нуждалась в усовершенствовании.

Для выполнения государева указа о возведении крепости за одно лето были задействованы все силы и средства Вологодского края. Воевода Иван Плещеев и дьяк Семен

Дохтуров осуществляли распределение городской повинности, занимались поиском и наймом квалифицированных специалистов – каменщиков, плотников, кузнецов. Гигантская, даже по современным меркам, площадь строительства крепости была разбита на участки. Руководство на отдельных участках осуществлялось приставами из числа служилых людей. В составе рабочей силы были посадские люди, крестьяне Вологодского уезда и монастырей.

Всего за четыре месяца была возведена фактически новая грандиозная крепость. Были ликвидированы необоснованные с фортификационной точки зрения изломы стен крепости, уменьшено количество деревянных башен, они стали шести- и восьмигранными, что обеспечивало обороняющимся более широкий сектор обстрела. Острожные прясла между башнями заменили на рубленые с «обламами», на каменных башнях-основаниях нарубили надстройки с шатровыми покрытиями.

На выстроенных башнях крепости были установлены орудия: на проездных воротах «пищаль полуторная медная со станком и с колесы»; на круглых угловых и Борисоглебской башне – полковые медные пищали. Запасы оружия и боеприпасов хранились в арсенале – в государевой каменной палате – и могли быть использованы в случае необходимости отражения нападения. Для подачи сигнала о тревоге на проездных каменных воротах был установлен вестовой колокол весом 26,5 пудов и 4 «пересчасные колокола малые».



План Вологодской крепости после ее перестройки в 1631 году. Рис. И. В. Клевцовой

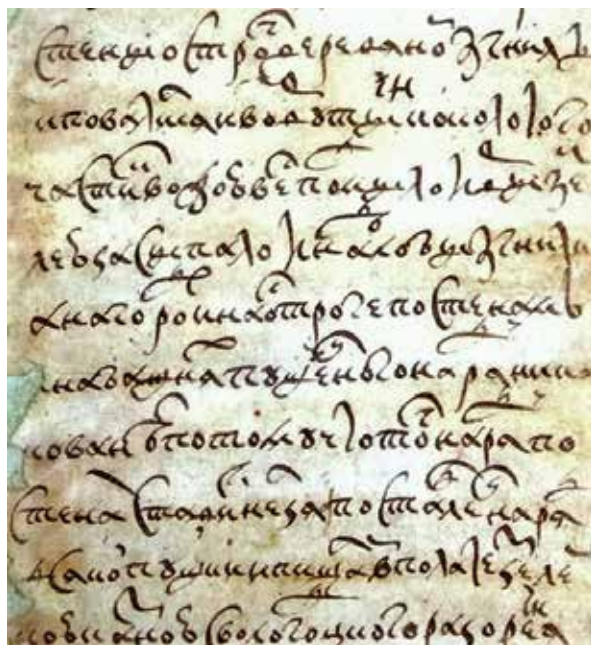
Комплекс документов городского дела
в Вологде 1630–1631 годов.

Фрагмент первого листа.

Российский государственный архив
древних актов. Ф. 141. Д. 78. Л. 1.

**«стены острога деревянного сгнили
и повалилися и во рву тын и около того
частик водою весь подмыло и рвы зе
млею засыпало и надолбы сгнили
А на городе и на остроге по стенам
и на башнях пушечного наряду ника
кова нет потому что того наряду по
стенам ставить нельзя поставлен наряд
всякой пушки и пищали в полате з зелен
ной казною с вологодского разоренья»**

Построчный перевод И. В. Пугача



Вологодская крепость образца 1631 года занимала площадь около 47 га и была самой большой и совершенной с военно-инженерной точки зрения на Севере России. Регулярная планировка, мощные башни и стены, рвы, надолбы обеспечивали не только неприступность крепости, но и символизировали власть и могущество новой утвердившейся царской династии Романовых.

Отстроенная заново в 1631 году крепость простояла всего несколько лет. Пожары 1636 и 1641 годов полностью уничтожили деревянные конструкции на каменных основаниях крепости и значительную часть деревянных стен и башен. Крепость больше

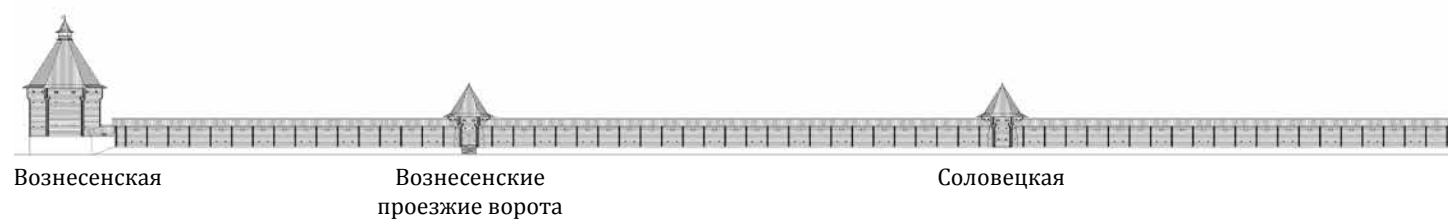
не восстанавливалась и постепенно приходила в упадок. Принимаемые меры для ее сохранения ограничивались бюрократической перепиской вологодских воевод и московских дьяков.

В Сметной книге 1657 года сохранившиеся фиксируются только участки деревянных стен и башни по юго-западной стороне крепости и отрезок каменно-деревянных укреплений по северо-западной. Каменные основания стен и башен по юго-восточной стороне к этому времени осыпались, своды нескольких башен провалились. Вооружение крепости, за исключением полуторной пищали на Пятницкой башне, было снято.

Фасад крепости по направлению современной ул. Мира



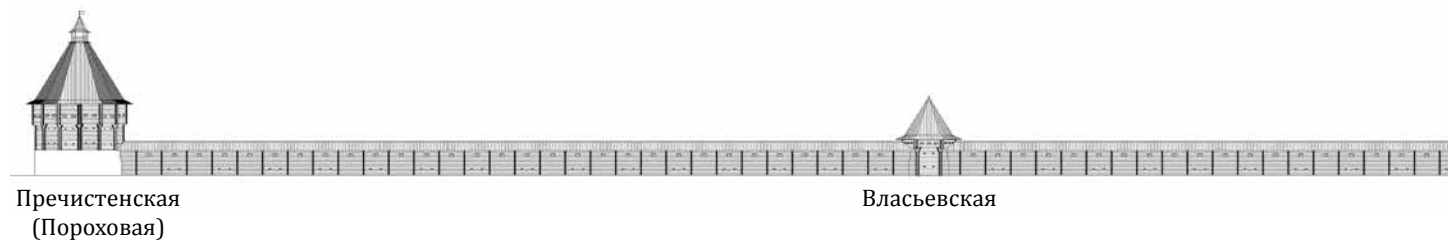
Фасад крепости по правому берегу р. Вологды



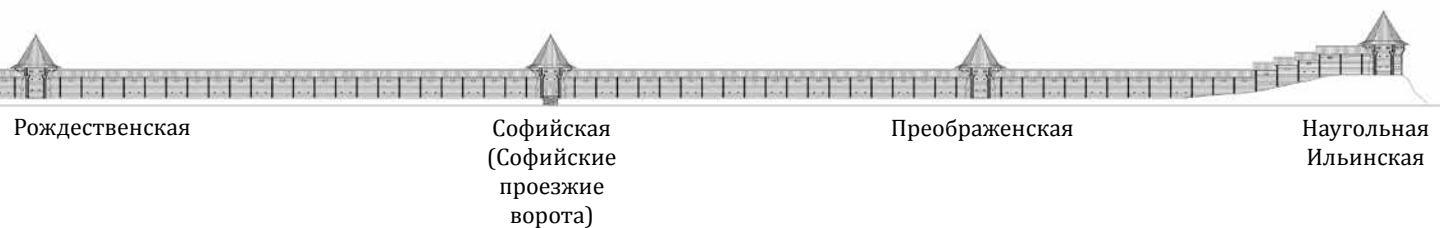
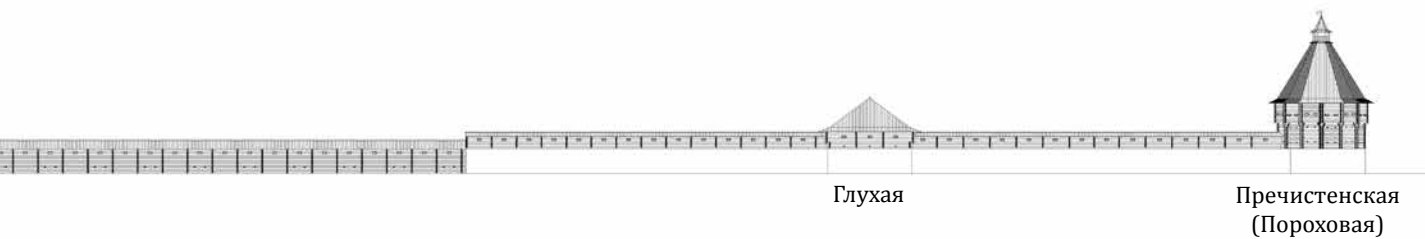
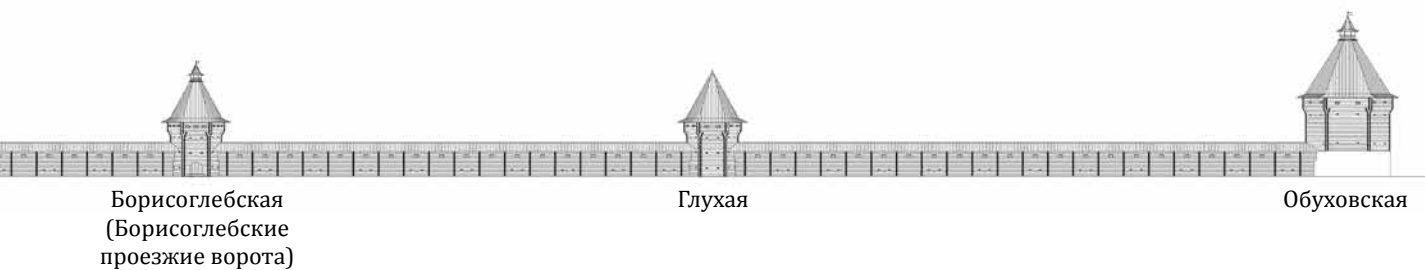
Фасад крепости по направлению современной ул. Ленинградской



Фасад крепости по направлению современной ул. Октябрьской



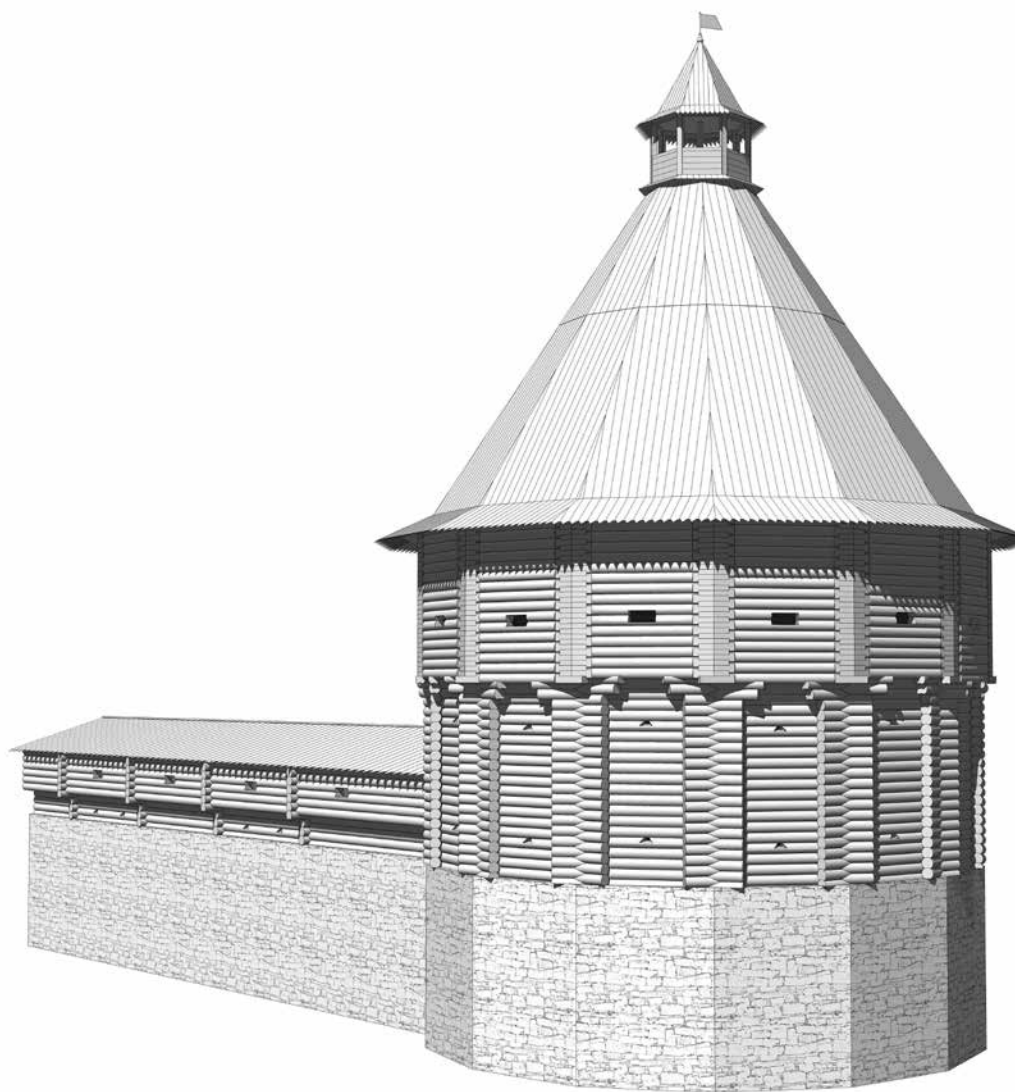
Фасады Вологодской крепости (реконструкция на 1630-е годы).



Реконструкция И. П. Кукушкина, Т. М. Глибкиной, А. С. Лойко. Рис. Т. М. Глибкиной, А. С. Лойко



*Пятницкая каменно-деревянная проезжая башня (реконструкция на 1630-е годы).
Размеры в плане – 43,2×23,76 м, высота каменного основания – 8,6 м; общая высота – 40,5 м.
Реконструкция И. П. Кукушкина, Н. И. Калининой. 3D-модель Н. И. Калининой*



*Пречистенская (Пороховая) каменно-деревянная башня
(реконструкция на 1630-е годы). Диаметр – 20 м, высота – 38 м.
Реконструкция И. П. Кукушкина, Н. И. Калининой. 3D-модель Н. И. Калининой*



*Вознесенская деревянная проезжая башня (реконструкция на 1630-е годы).
Ширина – 13 м, высота – 28 м.
Реконструкция И. П. Кукушкина, Н. И. Калининой. 3D-модель Н. И. Калининой*

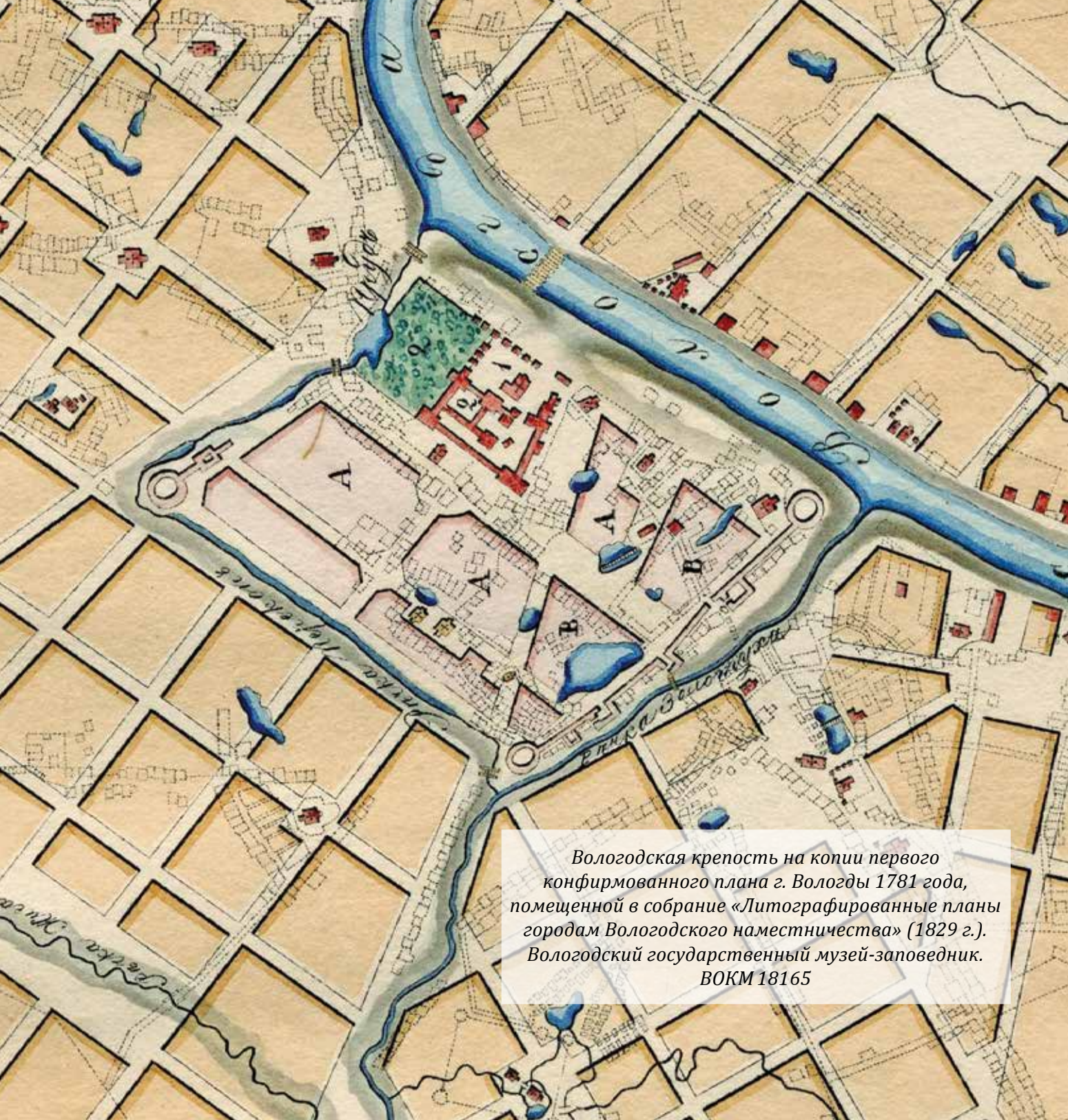


Въезд голландского посла Конрада ван Кленка в Вологду. Голландская гравюра. 1675 год

Очевидно, что после 1630-х годов Вологодская крепость не была в фаворе у властей. Ее содержание требовало значительных средств, а явной угрозы нападения на город не было. Точка в существовании крепости как оборонительного сооружения была поставлена Петром I. В 1724 году был

утвержден штат крепостей, которые следовало содержать, но Вологодская крепость в перечень этих укреплений не вошла...

В XVIII веке крепость превращается в руины. Вот какой увидел ее в конце века историк А. А. Засецкий: «По большим развалинам и воротам видимо бывший каменный замок,

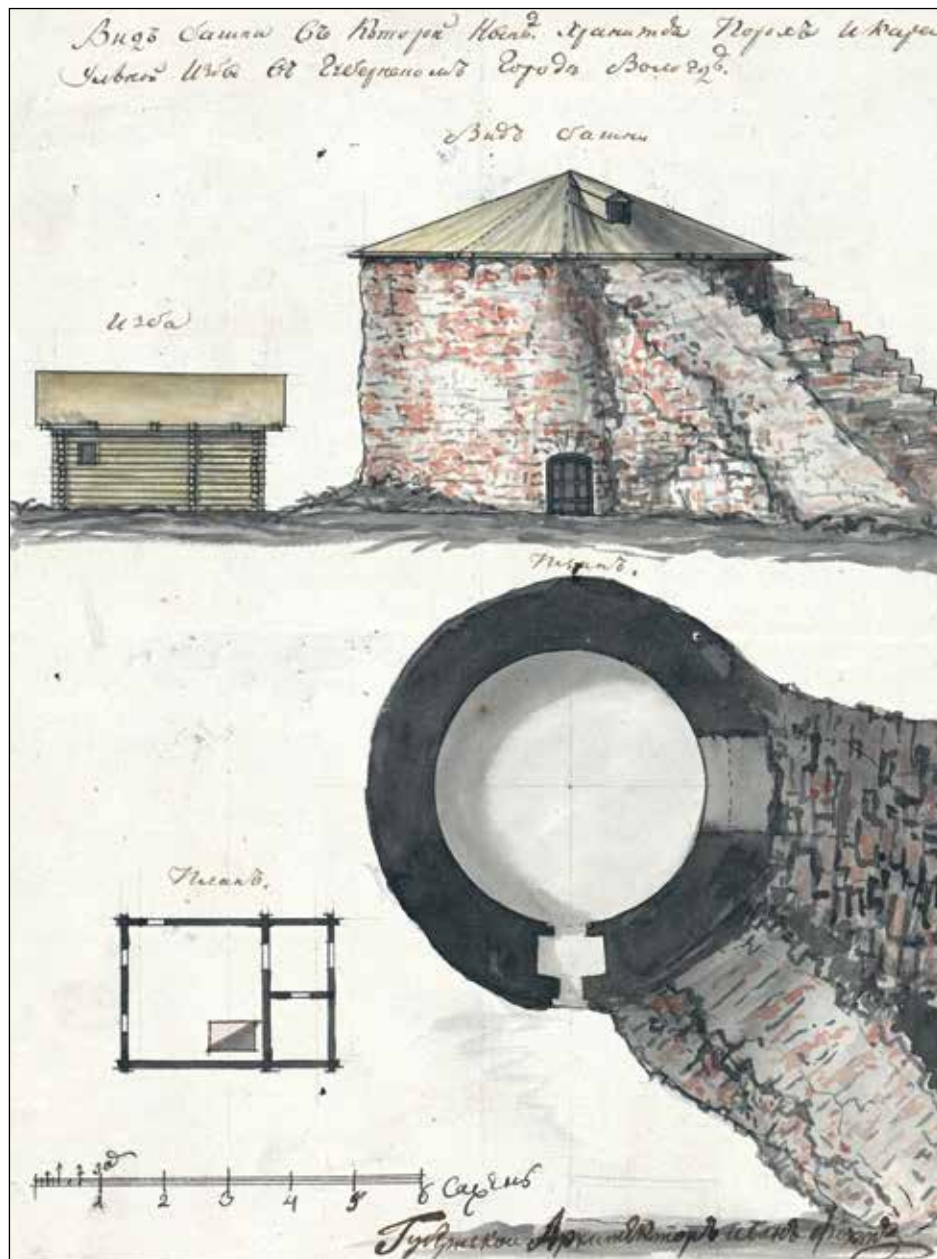


Вологодская крепость на копии первого
конфирмованного плана г. Вологды 1781 года,
помещенной в собрание «Литографированные планы
городам Вологодского наместничества» (1829 г.).
Вологодский государственный музей-заповедник.
ВОКМ 18165

которого с восточной и западной сторон бывало стена каменная с башнями и огромными от реки Золотухи двоими через некоторое расстояние воротами, кои хотя обветшав, но и по сие время еще не совсем развалились; а от полудни была рублена стена же и с башнями деревянная, которая по давности от времени совсем погнила и упразднилась... а кругом оных стен имеются каналы, и как видимо, позавалились и засорились».

Дольше всех, до сноса в начале 1820-х годов, простояла угловая Пречистенская башня, использовавшаяся для хранения запасов пороха и называвшаяся Пороховой. Сохранился чертеж руин башни, выполненный губернским архитектором Иваном Андреевичем Фохтом.

В первых десятилетиях XIX века при благоустройстве руины крепости были разобраны, рвы засыпаны (за исключением Золотухи). На их месте были устроены бульвары, существующие до настоящего времени на улицах Мира, Октябрьская, Ленинградская. Участки фундаментов каменных башен, попавшие в площадь строительства, использовались для возведения новых зданий.



Чертеж Пречистенской (Пороховой) башни.
Архитектор И. А. Фохт, 1809 г. Российский государственный
исторический архив. Ф. 1488. Оп. 1. Д. 577. Л. 1

В связи с тем, что наземных архитектурных частей крепости не сохранилось, особый интерес представляют материалы археологических раскопок, позволяющие не только точно определить местоположение крепости, но и ознакомиться с технологическими приемами средневекового военного зодчества.

Конструкции, достоверно соотносимые с крепостными, были исследованы археологами только в начале XXI века, почти через 200 лет после разрушения

крепости. Так, в 2011 году в разведочном шурфе на месте Пречистенской (Пороховой) башни (вблизи пересечения улиц Октябрьской и Ленинградской) была обнаружена кирпичная вымостка – пол башни. В расположенных поблизости шурфах зафиксированы остатки крепости в виде скоплений белого камня, извести, колотого кирпича. Такие же руины были найдены в 2012 году на глубине более двух метров при обследовании участка в аллее напротив дома № 3 по улице Мира.

Кирпичное мощение пола Пречистенской (Пороховой) башни. Раскопки 2011 года



*Археологические раскопки
фундаментов Вологодской крепости
на ул. Мира, 15 в 2013 году*



Но наиболее интересные данные о крепости времени Ивана Грозного были получены в 2013 году при проведении археологических раскопок внутри дома XIX века по улице Мира, 15. Исследования показали, что фундаменты здания основываются на валунной кладке фундамента крепости XVI века. По реконструкции на этом участке находилась глухая башня, та самая, в которой в XVII веке располагался кабак. Фунда-



*Фасад фундамента и профиль
фундаментного рва крепости.
Раскопки на ул. Мира, 15
в 2013 году*

мент крепости из крупных валунов основывался на забутовке из камней меньшего размера и вертикально вбитых деревянных сваях. Интересно, что рядом с остатками башни были найдены фрагменты керамической и стеклянной посуды, которые подтверждают письменные свидетельства о наличии здесь питейного заведения.

В заключение отметим, что исследования Вологодской крепости только начинаются. В настоящее время стоит задача

дальнейшего углубленного изучения Вологодской крепости как памятника истории и военной архитектуры, столь же актуальным является вопрос сохранения археологизированных конструкций укреплений.

Включение памятника в историко-культурное городское пространство откроет перспективы для музейно-экскурсионной, туристической, образовательной и просветительской деятельности, послужит упрочению исторической памяти вологжан.

*Фасад фундамента
Вологодской крепости. Раскопки 2013 года*



Научно-популярное издание

Кукушкин Игорь Полиевктович

ВОЛОГОДСКАЯ КРЕПОСТЬ ВТОРОЙ ПОЛОВИНЫ XVI – XVII ВЕКА

Подписано в печать 25.10.2016. Формат 84×90/16

Усл. печ. л. 1,4. Тираж 1000 экз. Заказ № 63982

ООО Научно-издательский центр «Древности Севера»

160004, г. Вологда, ул. Октябрьская, 58, оф.48

Тел. / факс (8172) 72-79-60 E-mail: drevnostisevera@mail.ru

URL: [http:// drevnostisevera.ru](http://drevnostisevera.ru)

Отпечатано в ООО «Первый издательско-полиграфический холдинг»

г. Санкт-Петербург, Б. Сампсониевский пр., д. 60, лит. У